



CABEX CO. s.r.l.

Via Fornaci 35/37 10060

Piscina (TO)

Tel. 0121/368016 -57429

Mail: cabex@cabex.eu

Web: www.cabex.it

Web: www.cabexshop.it



ARREGHINI®

ITALIAN PAINTS SINCE 1950

SCEDA TECNICA E MODALITA' IMPIEGO

DOLOMITI W

Impregnante a finire cerato all'acqua

DOLOMITI W

Impregnante e finitura a base acqua

Wässrige Veredelung Holzlasur - Waterborne finishing wood stain - Impregnat i wykończenie na bazie wody - Грунтовка на водной основе

2 IN 1

*colori disponibili
a magazzino*

Farben im Lager verfügbar
Colours available in stock
Kolory dostępne w magazynie
краски, имеющиеся в
наличии на складе



070 W INCOLORE



027 W NOCE



080 W CASTAGNO



071 W PINO



078 W QUERCIA



CARATTERISTICHE

Prodotto adatto per sistemi di verniciatura di manufatti in legno all'interno ed all'esterno, impermeabile all'acqua, facilmente applicabile, dotato di elevata compatibilità, potere riempitivo e adesione; assicura una finitura caratterizzata da elevata uniformità e da formidabili resistenze meccaniche e alle intemperie, elementi indispensabili per la durata delle applicazioni, utili per salvaguardare nel tempo il manufatto. La sua alta qualità consente di ottenere la soluzione estetica e tecnica per le diverse esigenze di verniciatura con un ottimo livello di finitura e con la massima protezione e resistenza del colore all'esterno anche in situazioni di forte esposizione o condizioni severe. Le caratteristiche di adeguata elasticità, resistenza al graffio e all'usura generano un film che rimane stabile, bello e resistente anche alle sollecitazioni dovute alla variazione dimensionale del supporto al mutare delle condizioni climatiche. E' formulato con filtri UV, resine acriliche in dispersione acquosa e fungicidi che garantiscono elevata protezione all'esterno in condizioni di forte esposizione ad agenti atmosferici e raggi solari. E' disponibile in colorazioni semitrasparenti, che lasciano in evidenza la venatura del legno, ottenute con pigmenti minerali micronizzati ad alta resistenza alla luce. Le proprietà di adeguata distensione e bassa tendenza alle colature permettono facili applicazioni con attrezzi manuali, caratterizzate da elevata omogeneità estetica, spessore uniforme e adeguata copertura degli spigoli sia nel professionale sia nel "fai da te". Essendo inodore è particolarmente indicato per applicazioni in ambienti poco aerati. È realizzato con materie prime scelte per un basso impatto ambientale, ridotto inquinamento e minime emissioni in modo da preservare il benessere e la sicurezza degli utilizzatori e delle persone che vivono nell'ambiente.

RESISTENZA ALL'ACQUA

Il prodotto essicca e polimerizza completamente in massimo 5 giorni in condizioni ottimali (+15+30°C con umidità del supporto <10% ed umidità relativa dell'aria <65%).

Esporre in opera il manufatto dopo 5 giorni di stabilizzazione per evitare il contatto con acqua piovana o condensa (nel caso di nebbia o umidità superiore all'85%) prima della completa polimerizzazione, in quanto potrebbero comparire velature o blistering. Tali fenomeni, di natura temporanea, non influiscono sulla resistenza del prodotto e scompariranno con esposizione in condizioni normali dopo essiccazione completa.

COMPOSIZIONE

Prodotto formulato con resine acriliche in dispersione acquosa, ossidi di ferro trasparenti resistenti alla luce, filtri UV e fungicidi.

PROPRIETÀ DEL PRODOTTO

DESCRIZIONE	VALORE	METODO
RESISTENZA AGLI AGENTI ATMOSFERICI	OTTIMA	
ELASTICITÀ	OTTIMA	
ESSICCAZIONE	Sovrapplicabile 6h Completa 5 giorni	Interno PF2
RESIDUO SECCO IN PESO	27-31%	Interno PF25

SPECIFICHE

DESCRIZIONE	VALORE	METODO
PESO SPECIFICO	1000-1100 g/l	Interno PF3
GLOSS	10-20	Interno PF6
ESSICCAZIONE	Al tatto max 6h	Interno PF2

STOCCAGGIO

Il prodotto è stabile 1 anno se immagazzinato nei contenitori originali a temperatura compresa tra +5°C e +30°C.

COLORI

Come da specifica cartella. Tra una produzione e l'altra la tinta può risultare leggermente diversa, è quindi necessario terminare il lavoro con la stessa produzione.



IMPIEGO

È idoneo per la decorazione e la protezione dagli agenti atmosferici di manufatti nuovi o in fase di manutenzione a base di supporti lignei di specie diverse, in atmosfera rurale, marina o industriale, come staccionate, ringhiere di balconi in legno, perlinati, fioraie, gazebo, travature ed infissi. La carteggiatura del primo strato deve essere eseguita senza asportare quantità elevata del film secco in modo da mantenere una pellicola sufficiente per garantire una finitura uniforme. Nel caso in cui il prodotto sia stato stoccato a basse temperature si consiglia di portarlo a almeno +15 °C prima di procedere all'applicazione. Durante l'applicazione ed il tempo di essiccazione, è indispensabile che la temperatura sia superiore a +15°C e l'umidità dell'aria inferiore al 65%; è importante inoltre che l'ambiente sia aerato per favorire l'evaporazione dell'acqua. Si ricorda che spessori di pittura applicata maggiori di quelli indicati o condizioni ambientali differenti possono causare l'allungamento dei tempi di essiccazione, in quanto viene rallentata l'evaporazione dell'acqua.

ATTREZZI

Pennello.

DILUIZIONE

Pronto all'uso

RESA

10-12 m²/l per strato

TEMPERATURA DI APPLICAZIONE

+15°C +30°C

SISTEMA DI PITTURAZIONE

Manufatto nuovo di diverse specie legnose comprese quelle con poro molto evidente e profondo come iroko, mogano meranti, multistrato marino

1. Levigare il legno con carta grana 220-250;
2. Applicare uno strato di *Dolomiti W*;
3. Dopo 6h applicare uno strato di *Dolomiti W*;
4. Dopo 6h spazzolare o carteggiare con carta grana 240-280 e applicare uno strato di *Dolomiti W*.

Legno di diverse specie contenenti tannino o altre sostanze coloranti come rovere, castagno, hemlock, larice russo con sistema incolore

- A. Levigare il legno con carta grana 220-250;
- B. Applicare uno strato di *Riplast F99*;
- C. Dopo 2h procedere come al punto 3 e seguenti.

Manutenzione

- A. Pulire accuratamente la superficie da sporco e polvere e materiale incoerente, quindi carteggiare con carta grana 240-280;
- B. Applicare quindi due strati di *Dolomiti W* attendendo 6 ore tra uno strato e l'altro.

I manufatti che presentino fessure dovute ai movimenti di crescita e ritiro del legno devono essere sigillati con idonei prodotti (sigillanti acrilici) prima di essere verniciati.

VOCE DI CAPITOLATO

Impregnante-finitura acrilico per legno, resistente alle muffe, pigmentato con ossidi di ferro trasparenti, additivato con filtri UV e fungicidi, con residuo solido del 29% utilizzato per la protezione di manufatti sottoposti ad alte sollecitazioni atmosferiche, con consumo medio di 270 ml/m².

AVVERTENZE

Per eseguire il lavoro a regola d'arte è indispensabile seguire le indicazioni per la preparazione della superficie contenute nei Book CAP Arreghini. I dati di specifica sono stati determinati a +23°C con umidità relativa dell'ambiente del 65%. In condizioni diverse, i dati ed i tempi tra un'operazione e l'altra subiscono delle variazioni. Le informazioni tecniche contenute hanno carattere indicativo. A causa



dell'enorme varietà di supporti e condizioni di applicazione, si consiglia di controllare l'idoneità all'impiego del prodotto e la sua efficacia mediante prove effettuate sulla specifica realizzazione.